

中部フィルハーモニー交響楽団

名誉芸術監督 秋山 和慶 首席客演指揮者 飯森 範親
Chubuフィルム・サウンズ・オーケストラ指揮者 竹本 泰蔵
特別客演コンサートマスター 山口 裕之 首席客演コンサートマスター 平光 真彌

楽 団 員

1stViolin

★綾川 智子
片山 瑠央
加藤 和可子
清水 里佳子
古井 麻美子
水野 繪
森下 由貴

2ndViolin

◎加藤 恵子
○長谷川 雪乃
加藤 絢子
清水 綾
原 沙登子
森 清泉

Viola

◎石川 園恵
○葛西 麻弓子
加瀬 真望子
祖父江 依子
中山 翔太

Cello

◎河井 裕二
○原 悠一
鈴木 康史
外山 純子

Contrabass

◎望月 康宏
○早瀬 美紀

Flute

◎山村 歩
上田 花奈

Oboe

◎新田 祐子
宮沢 香おり

Clarinet

◎玉井 真紀子
織田 真里江
北野 美幸

Fagott

◎北川 陽子
丸山 佳織

Horn

◎舟橋 知奈美
森 隆一郎
山下 奈緒美

Trumpet

◎赤堀 裕之史
田中 誠剛

Trombone

◎菅 貴登
丸田 和輝

Tuba

井上 晃輔

Timpani&Percussion

◎小川 研一郎
長谷川 早紀

客 演

Violin

松浦 絵里奈

Contrabass

長坂 志野

Flute

岡田 薫子

Horn

毛利 祐佳里

Trumpet

高田 香奈

Trombone

戸高 茂樹

Percussion

狩野 将輝
木村 宇大
百々 咲彩

Harp

佐々木 遥香

CKD

暮らしと生きる、社会を支える

自動車や日用品など、モノがつくれる工場で欠かせない電動アクチュエータや空気圧バルブなど、CKDの商品がお役に立っています。電車の空気作動式ドアにも使用されています。

世界の自動化に貢献

「革新の技術力」

●各種線ばね

●各種薄板ばね

お客様に最高の満足を知多ブランドが実現します。

●パイプ成形加工品

●切削加工品

●鍛造品

知多鋼業株式会社

〒486-0803 愛知県春日井市影島町2-1-12 敷地4

TEL 0568-27-7771 FAX 0568-35-5521

春日井工場・神岡工場・各務原西工場・各務原東工場

http://www.chi-ta-ko-ogyo.co.jp

Niterra

日本特殊陶業

IGNITE YOUR SPIRIT

Dolce Musical Instruments

Flutes & Wood Wind Instruments Salon

株式会社ドルチェ楽器 名古屋店

〒460-0008 名古屋市中区栄2-2-35
TEL.050-5807-3564 FAX.052-213-7828
E-mail:nagoya@dolce.co.jp
営業時間 10:30am～7:00pm
木曜定休(木曜日が祝・祭日の場合、営業)
www.dolce.co.jp

Saxophones & Brass Instruments Salon

給食をもっと楽しく
食卓をもっと笑顔に

Aヨーグ

愛知ヨーグ株式会社

〒485-0016 小牧市大字榎々原新田字中島500 TEL:0568-77-3141

愛知ヨーグ株式会社は、給食に欠かせないヨーグルトを1989年に日本で初めて作った会社です。

一般財団法人
こまき市民文化財団

〒485-0041 愛知県小牧市小牧二丁目107
TEL：0568-71-9700
営業時間：9:00～17:00
休業日：月曜日・年末年始（12月29日～1月3日）
HP <http://www.komaki-bunka.or.jp>

会 長：西村 義明 ファウンダー：佐藤 宏 理事長：永合 幹弥
常務理事：犬飼 英雄／岡田 進司／布藤 和志
常任理事：赤堀 裕之史／岩田 徹／河井 裕二／後藤 孝文／竹本 義明／水野 恵翠
理 事：稲山 達也／志村 美佐子／社本 浩実／副島 孝／西村 義明／丹羽 正雄／水野 清香／横田 恭子／和田 美里
監 事：舟橋 知生
事務局長：布藤 和志 経営管理部長：犬飼 英雄 演奏事業部長：岡田 進司 演奏事業部次長：赤堀 裕之史
〈事務局〉 柿下 まり 井村 まさ慧 志賀 美保 乾 光季 松本 彩見

NPO法人中部フィルハーモニー交響楽団

〒485-0041 愛知県小牧市小牧2-107 小牧市市民会館内
TEL 0568-43-4333 FAX 0568-43-4334
info@chubu-phil.com <http://www.chubu-phil.com>

NPO法人 認定通知書番号:2社活第1685号 認定年月日:平成27年(2015年)12月25日

世界の名器を演奏家へ
最高の音色を届ける専門店

ストラディヴァリに代襲されるイタリアのオールタイムアンティークヴァイオリン。
オーダメイドを中心とする現代イタリア名器から、初心者やアマチュア音楽愛好家用の楽器まで、あらゆるクラスにおいて一筋の留袖を許さないヴァイオリンを揃えています。

VIRTUOSO+VIOLINS

株式会社ヴィルトゥオーソ

名古屋駅前店

名古屋市中村区名駅2丁目45-10 川島ビル7F
TEL：052-569-1801

京都四条烏丸店

京都市下京区月輪町52 イヌイ四条ビル6F
TEL：075-754-8496

岡崎店／本社

愛知県岡崎市井田町3-88-1
TEL：0564-28-9792

札幌大通西店

札幌市中央区南一条西17丁目1-10 中館ビル2F
TEL：011-676-7343

日本各地へ外商が定期訪問中

<https://www.virtuoso.co.jp>
✉ violin@virtuoso.co.jp

SALAMANCA SELECTION

中部フィルハーモニー交響楽団 岐阜特別演奏会 ニューイヤーコンサート

音楽の福袋

第15弾!

シュトラウスー家の新年会！

管弦楽
中部フィルハーモニー
交響楽団

ヴァイオリン

ジュゼッペ・ジッポーニ*
ストラディヴァリウス1722年製「ジュビター」使用

指揮

出口 大地

2026. **1/10** [土]
14:00開演 (13:15開場)
サラマンカホール 岐阜市藪田南 5-14-53

認定NPO法人
中部フィル

主催：特定非営利活動法人 中部フィルハーモニー交響楽団
共催：サラマンカホール 後援：岐阜県、岐阜市、中日新聞社

協力：日本音楽財団
NIPPON MUSIC FOUNDATION

特別協力：



ごあいさつ

皆さま、明けましておめでとうございます。

前半はロッシーニ、イタリアで着想を得たヴァイオリン協奏曲、ソリストもイタリア出身ジッボーニ氏とイタリアの香り溢れるプログラム。そして後半は恒例のシュトラウスファミリー、今回は私のお気に入りである二つの名ワルツに、愉快的ボルカを織り交ぜた楽しい構成となっております。シャンパンのように明るく華やかな演奏会になること間違いなし！

個人的には2026年最初の演奏会、初めての中部フィル、初めての岐阜での演奏会という初物尽くしです。何事も初めが肝心。中部フィル、そしてお越しくださった皆さまにとって、幸せに満ちた素敵な一年の幕開けとなりますよう、シャンパンを飲みすぎずに頑張りたいと思います。

指揮 出口 大地

PROGRAM

プログラム

第1部

ストラディヴァリウスで奏でる新春の調べ

ジョアキーノ・A・ロッシーニ：歌劇「泥棒かささぎ」序曲

ピョートル・I・チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35*

第2部

シュトラウス一家の新年会！

ヨハン・シュトラウス2世：ボルカ「雷鳴と稲妻」作品324

ヨハン・シュトラウス2世：ワルツ「もろびと手を取り」作品443

ヨハン・シュトラウス2世：新ピツィカート・ボルカ 作品449

ヨーゼフ・ヘルメスベルガー2世：悪魔の踊り

ヨーゼフ・シュトラウス：鍛冶屋のボルカ 作品269

ヨハン・シュトラウス2世：ワルツ「ウィーンの森の物語」作品325

出演者

指揮／出口 大地

ヴァイオリン／ジュゼッペ・ジッボーニ*

コンサートマスター／平光真彌

管弦楽／中部フィルハーモニー交響楽団

PROFILE

プロフィール

指揮

出口大地

Daichi Deguchi, Conductor

2021年第17回ハチャトゥリアン国際コンクール指揮部門にて日本人初の優勝。同年クーセヴィツキー国際指揮者コンクール最高位及びオーケストラ特別賞。第33回(2025年度)渡邊暁雄音楽基金 音楽賞受賞
ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、アルメニア国立交響楽団等の指揮を経て、2022年7月、東京フィルハーモニー交響楽団定期演奏会にて日本デビューを飾る。その後京都市響、読売日本響、仙台フィル、日本センチュリー響、群馬響、神戸室内管、新日本フィル、東京都響、兵庫芸術文化センター管、大阪フィル、東京響、神奈川フィル、日本フィル、大阪響、札幌響をはじめとして日本各地のオーケストラへのデビューが続いている。
大阪府豊中市生まれ。関西学院大学法学部卒業後、東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)卒業。2023年3月ハンス・アイスラー音楽大学ベルリンオーケストラ指揮科修士課程修了。指揮を広く上淳一、田代俊文、三河正典、下野竜也、クリスティアン・エーヴァルト、オペラ指揮をハンス・ディーター・パウムの各氏に師事。またネーメ、パーヴォ、クリスティアン・ヤルヴィ、ドナルド・ラニクルズ、ヨハネス・シュレーフリ、井上道義、沼尻竜典各氏らのマスタークラスにオーディションを経て招待され、薫陶を受ける。2021年ベルリン放送交響楽団の公演にてグラディーミル・ユロフスキ氏のアシスタントを務め、2024年9月からの1年間は、リエージュ王立フィルハーモニー管弦楽団のアシスタントコンダクターを務めた。

公式ホームページ <https://daichideguchi.wixsite.com/daichideguchi>



©hiro.pberg_berlin





ヤマハミュージック 名古屋店
〒460-8588 名古屋市中区錦1-18-28
TEL: 052-201-5151(代)
<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/nagoya>



清掃スタッフ募集！！

※上記以外の業務もございます
お気軽にお問合せください

50代・60代の
スタッフ活躍中

住理工クリエイツ

住理工クリエイツは「住友理工」のグループ会社です
小牧市東三丁目1番地 ☎0568-77-4256(採用担当：青木)

**文化芸術分野の振興と
地域社会の健全な発展のお役に立ちたい！**

一般財団法人タイム技研社会貢献委員会

丹羽郡大口町外坪5丁目98番地
TEL(0587)95-6661(代)
FAX(0587)95-5884



©Paolo Bibi

ヴァイオリン

ジュゼッペ・ジッボーニ

Giuseppe Gibboni, Violin

イタリア出身。14歳でクレモナのシュタウファー・アカデミーに入学、名手サルヴァトーレ・アッカルドからレッスンを受けた。シエナのキジアーナ音楽院を卒業後、ピエツァのアカデミア・ペロージでバヴェル・ベルマン、ザルツブルクのモーツァルテウム大学でピエール・アモイヤルに師事した。2021年バガニーニ国際コンクールで優勝したほか、2016年アンドレア・ボスタッキーニ国際ヴァイオリン・コンクール、2017年レオニード・コーガン国際コンクール、2018年ジョルジュ・エネスコ国際コンクール、2020年ヴァルセージア国際音楽コンクールでそれぞれ優勝や上位入賞している。これまでに、ロレンツォ・ヴィオッティ指揮サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、ゾービン・メータ指揮フィレンツェ五月音楽祭管、ディエゴ・チェレッタ指揮トスカーナ管、ジョエル・サンデルソン指揮ミラノ響、ヤデル・ビニャミーニ指揮デトロイト響、ダン・エッティンガー指揮ナポリ・サン・カルロ劇場管、ジョン・アクセルロッド指揮RAI国立響など世界の主要オーケストラ、指揮者と共演の他、イタリア各地で定期的にリサイタルを行う。15歳でワーナー・クラシックスからヴァイオリンの名曲を収録したデビューCDをリリースしている。使用楽器は日本音楽財団から貸与されたストラディヴァリウス1722年製ヴァイオリン「ジュビター」。 <https://giuseppe-gibboni.com/>

中部フィルハーモニー交響楽団

Chubu Philharmonic Orchestra

2000年小牧市交響楽団として設立。2007年中部フィルハーモニー交響楽団に改称。設立当初より故秋山和慶氏(2025年1月逝去)の指導の下で成長し、小牧市を拠点に「地域に根差したトップクラスのオーケストラ」をスローガンに、主に中部圏で精力的に演奏活動を行っている。古典から近代までの幅広いレパートリーと、アンサンブル技術で高い評価を得ている。2009年愛知県芸術文化選奨新人賞を受賞。2024年、日本オーケストラ連盟の正会員に昇格。2026年度より藤岡幸夫を芸術顧問に迎え新たな四半世紀の成長に挑む。また、飯森親範が首席客演指揮者を務める。



芸術学部芸術学科音楽領域
プロフェッショナルアーティストコース
あなたを、世界のステージへ

 **名古屋芸術大学**
NAGOYA UNIVERSITY OF THE ARTS
<https://www.nua.ac.jp/>



**リコウな未来、
理工の技術で。**

 **住友理工**

私たちは2014年10月より「東海ゴム工業株式会社」から「住友理工株式会社」へ社名変更いたしました。