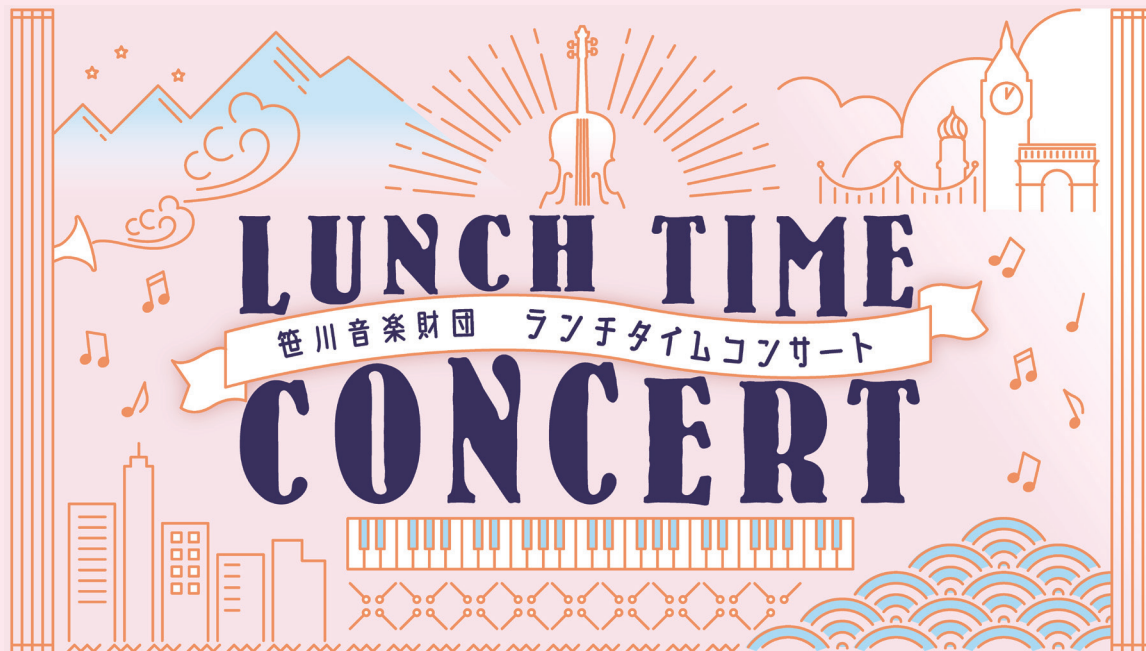




開場 11:40
開演 12:10
終演 12:50

日本財団バウ・ルーム
港区赤坂1-2-2 日本財団ビル1階ロビー

主催

smf
Sasakawa
Music
Foundation

助成

Supported by
日本財団
THE NIPPON
FOUNDATION

夏の煌めき ~ヴィオラとピアノの調べ~

第423回
8/26



北谷 茉莉子
ヴィオラ

村田 かれん
ピアノ

Program

チャイコフスキー (1840-1893)	6つの小品 作品 51 から 第 6 曲「感傷的なワルツ」	約 3 分
ブラームス (1833-1897)	ヴィオラ・ソナタ 第 2 番 変ホ長調 作品 120 から 第 1 楽章	約 8 分
J.S. バッハ (1685-1750)	無伴奏チェロ組曲 第 1 番 ト長調 BWV1007 から プレリュード (ヴィオラソロ)	約 3 分
ジョルジュ・エネスク (1881-1955)	組曲 第 2 番 ニ長調 作品 10 から 第 1 曲 トッカータ (ピアノソロ)	約 4 分
ヴィオラとピアノのための演奏会用小品		約 10 分



北谷 茉莉子 Mariko Kitatani 〈ヴィオラ〉

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を経て、ハンガリー政府給費奨学生としてリスト・フェレンツ音楽大学（リスト音楽院）修士課程を最優秀の成績で修了。桐朋オーケストラアカデミー研修課程ヴィオラ専攻修了。2023～25年、兵庫芸術文化センター管弦楽団ヴィオラ奏者。現在は都内のプロオーケストラへの客演の他、後進の指導にもあたっている。

ヴァイオリンを上西玲子、豊田弓乃、ペレーニ・エステル各氏に、ヴィオラを佐々木亮、鈴木学の各氏に師事。Danubia Talents 国際音楽コンクール（ハンガリー）第1位、大阪国際音楽コンクール1位なしの第3位など入賞多数。



村田 かれん Karen Murata 〈ピアノ〉

愛知県豊田市出身。3歳からピアノを始める。

名古屋市立菊里高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を卒業。ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学修士課程を最優秀の成績で修了。

これまでに鬼頭眞弓、市野啓子、大島晶子、定行和子、植田克己、バラージュ・ソコライ、ダーヴィド・バル、ジョルジュ・ナードルの各氏に、現在、渡邊健二氏に師事。公益財団法人日本ピアノ教育連盟会員。

ドイツとフランスに寄せる旅路

第424回
9/9



坂本 明子
ピアノ

ようこそフルート四重奏の世界へ ～陽気なウィーンの名曲たち～

第425回
10/14



沖田 彩歌 フルート 佐藤 百花 ヴァイオリン 川村 凜子 ヴィオラ 鈴木 黎子 チェロ



財団 web サイト



アンケート回答



演奏会情報
メール登録

このコンサートは、ランチをお召し上がりになりながらお楽しみいただけるコンサートです。
ご来場の際は、以下の点につきまして、予めご了承くださいますようお願いいたします。

- お客様のご飲食及び途中入退場は自由となっておりますが、演奏の妨げにならないよう、また、他のお客様のご迷惑とならないようにご協力をお願いします。
- 当日の出演者・曲目に変更がある場合がございます。
- 会場内での写真撮影、録音、録画等については当日ご案内します。
- お客様専用駐車場はございませんので、近隣の有料駐車場をご利用ください。
- コンサート終了後は、ロビーでのご飲食はご遠慮ください。
- 非常の際は、係員の誘導があるまでお待ちください。